


CANNES
CÔTE d'AZUR
FRANCE

CARTELLA STAMPA
turismo

**RENDEZ
VOUS À
CANNES**





CONTENUTO

<u>Il Mondo si dà rendez-vous a Cannes</u>	03
<u>Cannes in cifre</u>	05
<u>Come arrivare a Cannes</u>	07
<u>La maschera di ferro...e le immersioni alle Isole di Lérins</u>	09
<u>Il Suquet : la scintillante testimonianza del Medioevo</u>	13
<u>E il mito della Croisette si rinnova...</u>	15
<u>Mimose « so british » alla Croix des Gardes</u>	17
<u>Californie: lusso, calma e voluttà</u>	19
<u>Cannes e il cinema, un idillio celestiale</u>	21
<u>Il Palais des Festivals et des Congrès : motore, azione !</u>	23
<u>Cultura per tutti, sempre, ovunque</u>	25
<u>Mobilizzazione generale delle scarpe da ginnastica !</u>	28
<u>L'accoppiata vincente per fare affari e divertirsi</u>	31
<u>Turismo ? Sì, ma sostenibile !</u>	33
<u>Che talenti !</u>	36
<u>Il senso di accoglienza merita una carta</u>	38

IL MONDO SI DÀ RENDEZ-VOUS A CANNES





A CANNES SI INCONTRANO TUTTI, DA TUTTO IL MONDO

Con la sua celebre Croisette, il rinomato Festival del Cinema, i tramonti spettacolari sui massicci rosso oca dell'Estérel, i paesaggi naturali delle isole di Lérins e la passione per le attività sportive all'aperto, Cannes non si fa mancare

Brilla di luce propria, anche grazie alla sua ampia copertura mediatica mondiale. Sempre dinamica e in movimento, ospita numerosi eventi culturali ed è un motore economico importante con i suoi congressi e fiere. Tutte queste risorse hanno contribuito, nel tempo, a costruirne la reputazione e il fascino

Eppure, ha saputo mantenere intatto lo spirito autentico del piccolo villaggio mediterraneo di pescatori delle sue origini.

Con una storia arricchita dall'influenza dell'aristocrazia inglese ed europea, che nel XIX secolo scelse il clima mite della Costa Azzurra per costruire splendidi edifici, Cannes è oggi una cittadina internazionale dall'atmosfera calorosa. Prodotto autentico della vivace e dinamica Costa Azzurra, accoglie il mondo con il suo fascino senza tempo.

Benché molto nota e attiri visitatori da tutto il mondo, questo centro di 73.255 abitanti rimane comunque una città a misura d'uomo.

Cannes è certamente in crescita, ma pone grande attenzione alla tutela dell'ambiente. Questo è uno dei motivi per cui nel 2023 ha ricevuto il titolo di "destinazione innovativa sostenibile".

A Cannes gli spazi urbani e naturali convivono in armonia. È possibile esplorare la città a piedi, cambiando panorama in poche centinaia di metri: dalla scalinata del Palais des Festivals alle affascinanti viuzze storiche del quartiere Suquet, dai negozi della Rue d'Antibes agli otto chilometri di spiagge di sabbia fine. La città, con i suoi cinque porti, unisce splendidamente il lusso dei prestigiosi hotel all'autenticità di un turismo più accessibile e aperto a tutti.

Questa è la forza di Cannes: ognuno qui trova il proprio posto.



320
GIORNI / ANNO

CANNES IN CIFRE

73.255

ABITANTI

(Fonte INSEE 2021)



#1

IL FESTIVAL DEL CINEMA È L'EVENTO
CULTURALE DI MAGGIOR RILEVANZA
MEDIATICA AL MONDO

4.500

GIORNALISTI
DURANTE IL FESTIVAL

19,6Km²

DI SUPERFICE



3.000.000

VISITATORI ALL'ANNO



SPIAGGE



33
PRIVATE

1
SPIAGGIA
MUNICIPALE

1
HANDIPLAGE



15 KM
DI COSTA IN
TOTALE

8 KM
DI SPIAGGE

STRUTTURE RICETTIVE



3.764.736
PERNOTTAMENTI IN STRUTTURE
RICETTIVE DI CANNES NEL 2022
(Fonte: Direction des finances de la Mairie)



14.000
CAMERE



PIÙ DI

100
HOTEL

7
HOTELS *****

5 PORTI



500
RISTORANTI E
CAFFÈ



3.000
ESERCIZI
COMMERCIALI



3
CASINÒ



COME ARRIVARE A CANNES



COME ARRIVARE A CANNES

Situata in Costa Azzurra, nel dipartimento delle Alpi Marittime, Cannes è una città facilmente accessibile e ben collegata.

In treno: la città dispone di due stazioni, tra cui una stazione dell'alta velocità in pieno centro, a meno di sette minuti a piedi dal Palais des Festivals et des Congrès. I treni TGV e TER (che percorrono la Costa Azzurra fin dall'Italia) fanno qui delle fermate. Ad esempio, ci vogliono 5 ore e 15 minuti per arrivare da Parigi e 2 ore da Marsiglia. Si può anche prendere il treno notturno da Parigi a Nizza. <https://www.sncf-connect.com>

In auto : Cannes è collegata alle principali città europee in particolare dall'autostrada A8 "La Provençale" (uscita n. 41 Cannes La Bocca o uscita n. 42 Mougins/Cannes).

Alcuni esempi di distanze:

Parigi 950 km - Milano 320 km - Ginevra 630 km - Barcellona 670 km - Roma 710 km - Monaco 810 km - Bruxelles 1220 km - Amsterdam 1400 km

La Route Napoléon (N85) che va da Golfe Juan a Grenoble, ripercorre lo storico itinerario percorso da Napoleone al ritorno dall'Elba nel 1815.

In autobus : Flixbus e BlablaCar Bus permettono di raggiungere Cannes.

In aereo :

- L'aeroporto internazionale Nizza-Costa Azzurra dista 30 minuti. <https://www.nice.aeroport.fr>

La navetta 81 passa ogni 40 minuti e in tre quarti d'ora raggiunge Cannes. [niceairportexpress.com](https://www.niceairportexpress.com) dai terminal. Si può anche prendere il treno (25 minuti) dalla stazione St Augustin, di fronte al Terminal 1. Sono disponibili taxi e trasferimenti privati.

- L'aeroporto Cannes-Mandelieu dista quindici minuti dal Palais des Festivals et des Congrès. È destinato all'aviazione generale turistica e d'affari. La vitalità economica e turistica della regione ha reso Cannes-Mandelieu il secondo aeroporto più importante per l'aviazione d'affari dopo Parigi-Le Bourget. <https://www.cannes.aeroport.fr>

Via mare:

A Cannes ci sono 5 porti, di cui due nel centro della città.

Per ulteriori informazioni e prenotazioni:

- Vieux port de Cannes – IGY Marinas

- Port Pierre Canto – Città di Cannes



LA MASCHERA DI FERRO...E LE IMMERSIONI ALLE ISOLE DI LÉRINS



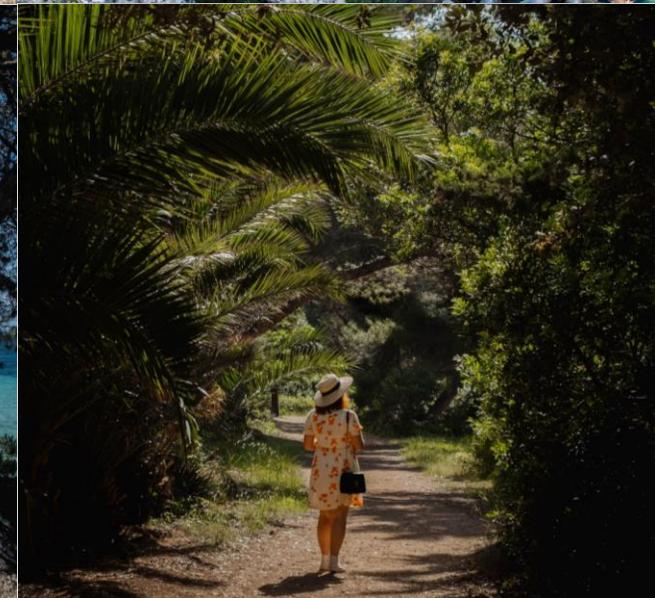
LA MASCHERA DI FERRO...E LE IMMERSIONI ALLE ISOLE DI LÉRINS

Sono uno degli orgogli di Cannes. Chiunque visiti le Isole di Lérins, raggiungibili in barca in quindici minuti e situate a soli 1.300 metri dal promontorio di Palm Beach, non può fare a meno di notare il radicale cambiamento di scenario.

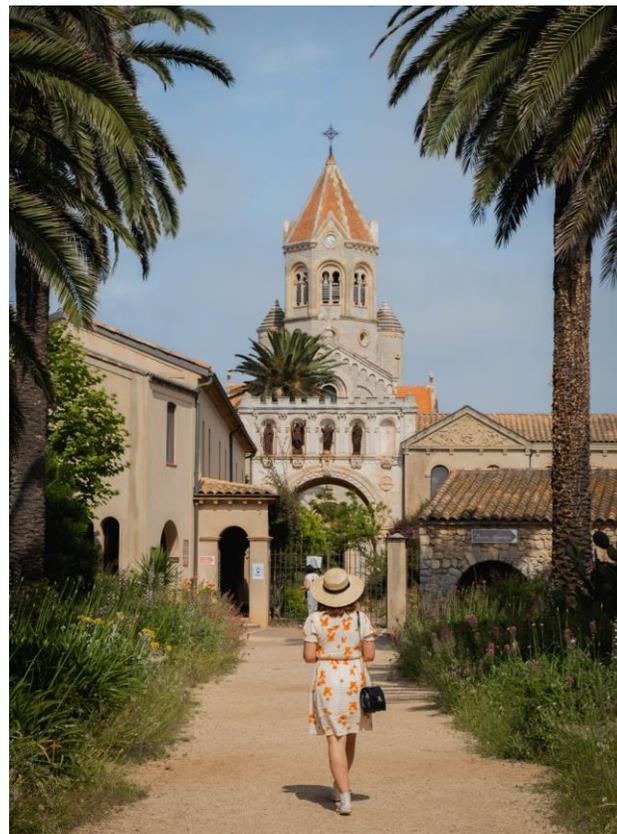
Sono l'ideale per nuotare, rilassarsi e scoprire un patrimonio inaspettato. Questi bellissimi lidi mediterranei offrono un ambiente sontuoso nel cuore di una natura selvaggia e protetta. Circondate da acque turchesi, accolgono ogni anno 400.000 visitatori da tutto il mondo. Questo piccolo arcipelago è composto da due isole.

L'isola di Sainte-Marguerite è la più grande (lunga 3,2 km e larga tra i 500 e i 900 metri). Ospita 133 specie animali (di cui 107 protette) e 152 ettari di foresta demaniale da esplorare attraverso sentieri segnalati. La vegetazione è caratterizzata da una macchia di lentischi, mirti, salsapariglia, cisto, caprifogli, clematidi, ecc. A ovest, lo stagno di Batéguier, dove l'acqua di mare si mescola con quella dolce di un pozzo artesiano, è un rifugio protetto molto apprezzato... dagli uccelli migratori.

Sainte-Marguerite, che deve probabilmente il suo nome a una cappella costruita sul suo territorio in onore della martire di Antiochia, è nota per la sua Fortezza. Questo imponente edificio fu costruito da Richelieu. Dal 1687 fu utilizzato come prigione di Stato e successivamente come prigione militare. Qui si trovano il Museo della Maschera di Ferro e il Fort Royal. Come suggerisce il nome, è possibile visitare la sorprendente cella in cui fu imprigionato l'enigmatico "Uomo dalla maschera di ferro".



L'isola Saint-Honorat appartiene all'Abbazia di Lérins, il cui complesso monastico si affaccia sulla costa meridionale dell'isola.



Con una lunghezza di 1.500 metri e una superficie di quaranta ettari, è un luogo di calma e serenità, dove il suono delle campane e delle preghiere scandisce la giornata.

Qui vivono 23 monaci cistercensi, che preservano questo paesaggio agricolo, coltivando viti e ulivi per produrre il loro famoso vino, l'olio d'oliva e i liquori. È possibile anche ritirarsi nell'abbazia per un soggiorno rigenerante, in stile monastico, che può durare da pochi giorni a una settimana.

Assolutamente da vedere è la spettacolare torre-monastero, la cui costruzione è iniziata intorno al 1080. Attualmente è in corso un importante progetto di restauro e riaprirà nella primavera del 2025.

Un'altra particolarità del patrimonio sono i due forni per arroventare le palle di cannone, situati rispettivamente all'estremità orientale e a quella occidentale dell'isola (presenti anche a Sainte-Marguerite). Questi forni venivano utilizzati per riscaldare le palle di cannone a 900 gradi, con l'obiettivo di incendiare le navi nemiche. Dal 1908, sono stati classificati come monumenti storici.



SOTT'ACQUA VI SENTIRETE OSSERVATI DA SEI VOLTI (E TANTI PESCI)!

Dal 2021, sei sculture di dieci tonnellate sono state immerse in mare, vicino alla riva dell'isola di Sainte-Marguerite.

Queste opere sono state realizzate dall'artista britannico Jason DeCaires Taylor e raffigurano i volti di sei abitanti di Cannes che hanno posato per la loro creazione.

Realizzate con un materiale ecologico e a PH neutro, nel corso degli anni queste sculture diventano rifugio per la flora e la fauna sottomarina. Un piacere per la natura!

Bastano maschera e boccaglio per scoprire questo primo eco-museo subacqueo, situato nel cuore di un'area in cui sono stati ripiantati 3.000 m² di posidonia.

L'area che circonda queste opere è un vero e proprio santuario per i bagnanti, con accesso e ancoraggio vietati alle imbarcazioni a motore.

Su iniziativa della città di Cannes, alla fine del 2024 quest'area protetta sarà ampliata, passando da 29.000 m² a 43.217 m².



IL SUQUET : LA SCINTILLANTE TESTIMONIANZA DEL MEDIOEVO



IL SUQUET : LA SCINTILLANTE TESTIMONIANZA DEL MEDIOEVO

Saliamo un po', a circa quaranta metri dal mare e andiamo verso la collina del Suquet, a pochi minuti dal Palais des Festivals et des Congrès. Si raggiunge facilmente a piedi, con l'autobus elettrico o con il trenino turistico. Questo è il cuore storico di Cannes, con la tipica rue Saint-Antoine che pullula di ristoranti e negozi, testimonianza scintillante delle sue origini medievali, che si snoda fin su alla cittadella. Il nome della collina deriva dalla parola "suc" che significa "piccola altezza". Suquet si riferirebbe quindi all'abitante di una casa su una collina.

La storia inizia intorno al 1080 con la costruzione della grande Tour du Suquet, un torrione di 20 metri fatto costruire dall'abate di Lérins, Aldebert II, che ancora oggi domina la città. Qui i monaci regnavano sovrani. In seguito sorsero un castello, le case e i primi negozi, nonché la chiesa di Notre Dame du Puy (in seguito denominata cappella di Sainte-Anne).

Nel 1919, il comune acquistò il castello per ospitare il Musée de la Castre, ribattezzato nel 2021 "Musée des Explorations du Monde". Qui si possono ammirare, tra l'altro, le collezioni di antichità, orientalismo, etnografia e arte primitiva lasciate in eredità alla città nel 1877 dal barone Tinco Martinus Lycklama. Uscendo da questo museo, la vista su Cannes è spettacolare.

C'è un altro luogo insolito da scoprire: il Suquet des Artistes. Questa ex sala mortuaria di 350 m² è stata trasformata dal Comune in uno spazio culturale contemporaneo.

Ai piedi del quartiere storico, sulle colorate bancarelle del Marché Forville i produttori locali offrono i tipici sapori provenzali.

Il Marché Forville è un appuntamento fisso per gli abitanti di Cannes e sta per rivivere grazie alla creazione (in corso) di uno spettacolare giardino pubblico di Sapori e Profumi... sul tetto del mercato.



E IL MITO DELLA CROISSETTE SI RINNOVA...



E IL MITO DELLA CROISSETTE SI RINNOVA...

Guardandola oggi, con i suoi ampi marciapiedi sul mare, chi potrebbe credere che un tempo era una palude?

La Croisette è il luogo emblematico e mitico di Cannes, reso noto in tutto il mondo per le star del Festival del Cinema, per il Palais des Festivals et des Congrès e per i famosi hotel disseminati lungo i suoi 2,6 chilometri.

Un tempo meno conosciuta, questa zona era chiamata Boulevard de l'Impératrice e, a partire dal 1866, ha iniziato a sviluppare il fascino che la caratterizza ancora oggi. Fu in quell'anno che il Municipio piantò le celebri palme e installò panchine e illuminazione a gas. Da quel momento divenne un luogo di ritrovo per le famiglie reali e imperiali, noti statisti, diplomatici, membri dell'alta società finanziaria e industriale, scrittori, artisti e attori. E anche oggi continua ad esserlo!

Per accogliere il turismo invernale, la città ha poi sviluppato il lungomare e un molo per la balneazione nel Mediterraneo. **Il viale fu ribattezzato Croisette solo nel 1871, in omaggio alla piccola croce eretta alla fine del percorso, dalla quale gli abitanti erano soliti partire per andare in pellegrinaggio all'isola di Saint-Honorat.** Da allora è passato molto tempo e questo

viale non ha mai smesso di diventare sempre più bello. Sulla Croisette sono stati costruiti il molo Albert-Edouard (1902), il Casinò municipale (1907), i palazzi della Belle Époque e dell'Art Déco e l'ex Palais des Festivals (1947). Per non parlare poi della costruzione dei famosi hotel che hanno contribuito alla sua fama, come lo Splendid (1871), il Carlton (1913), il Majestic (1923), il Martinez (1929) e il Palm Beach Casinò (1929). Il sito ospita la Villa Malmaison, uno degli ultimi esempi rimasti della Belle Époque, attualmente in fase di restauro da parte della città, che l'ha acquistata nel 1969 per trasformarla in una sede di mostre di arte moderna e contemporanea.

Parlando della Croisette, non si può fare a meno di menzionare le sue spiagge, sia private che pubbliche, da cui si gode una vista spettacolare sulle isole di Lérins e sul massiccio dell'Estérel.

Recentemente, l'autorità locale ha raddoppiato la superficie delle spiagge, aggiungendo 80.000 m³ di sabbia fine.

Cannes sta portando avanti un ambizioso progetto di abbellimento della Croisette, con l'obiettivo di "rinnovare il mito" di questo celebre viale. È stato avviato un vasto intervento di riqualificazione, curato dal rinomato Atelier d'Urbanité Roland Castro e dallo studio di architettura internazionale Snøhetta, già responsabile di grandi progetti come Times Square a New York, il lungomare di Salonicco in Grecia e l'Opera Nazionale di Oslo in Norvegia.

I lavori in corso culmineranno in un'imponente trasformazione urbana, che promette di regalare un nuovo volto verde e spettacolare alla Croisette, suscitando grande attesa.



MIMOSE « SO BRITISH » ALLA CROIX DES GARDES



MIMOSE « SO BRITISH » ALLA CROIX DES GARDES

Mettiamoci le scarpe da ginnastica e partiamo! La Croix des Gardes, situata a ovest di Cannes, si estende sulle pendici di un massiccio che raggiunge i 213 metri di altezza. Il suo parco è il polmone verde della città, il luogo ideale per praticare sport, correre, camminare e mantenersi in forma, il tutto immersi nella natura protetta. E tutto questo a solamente un chilometro dal centro di Cannes.

Il luogo vanta 20 chilometri di sentieri e un percorso fitness attrezzato di 3,1 km (accessibile a tutti).

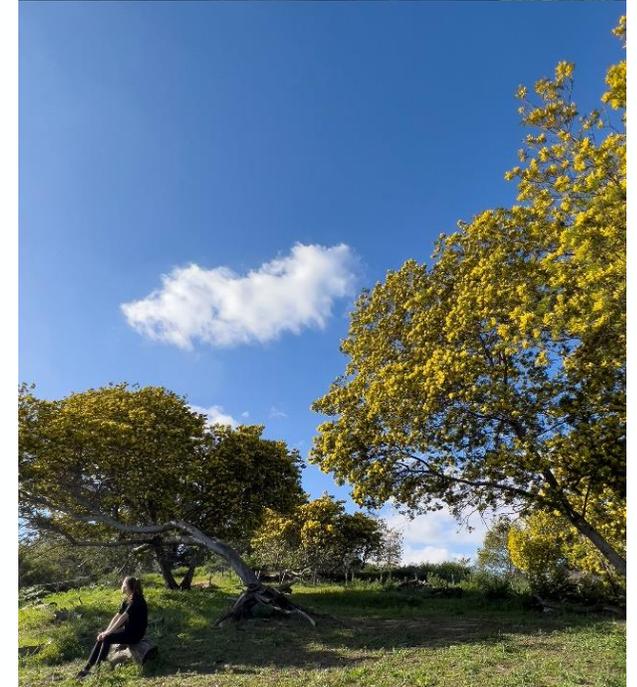
Dai punti panoramici, si può ammirare un magnifico scenario che spazia dalla baia di Cannes alle isole di Lérins, dal massiccio dell'Estérel alle Prealpi. Un panorama a 360 gradi, perfetto per scattare foto ricordo che sembrano uscite da una cartolina.

Classificato area naturale sensibile dal dipartimento e dal Conservatoire du Littoral, il sito è una riserva preziosa per la flora e la fauna mediterranea, con 80 ettari di foresta e un arboreto che ospita oltre 40 varietà di mimose.

La presenza della mimosa non è casuale. L'albero fu importato a Cannes da Lord Brougham, che venne a vivere sulla collina per costruire la prima residenza di pregio di Cannes nel 1839: Villa Eléonore Louise.

La Croix des Gardes, conosciuta come il "Quartiere inglese", è stata la storica roccaforte dell'aristocrazia britannica, che nel corso degli anni vi ha costruito numerose case per le vacanze. Tanto che nel 1850 i consiglieri comunali decisero di dichiararla area protetta, al fine di limitare l'espansione urbana e preservare l'incanto di questo luogo speciale.

L'area ospita lo Château de la Croix des Gardes, una residenza privata di 3.868 m² suddivisa in sette edifici, circondata da un giardino idilliaco di 10.000 m². Dopo un lungo periodo di ristrutturazione, oggi lo Château è sede di eventi eccezionali che ne arricchiscono ulteriormente il fascino.



CALIFORNIE : LUSSO, CALMA E VOLUTTÀ



CALIFORNIE: LUSSO, CALMA E VOLUTTÀ

Lontano dalla frenesia del turismo, il quartiere Californie, situato in cima alla collina, è senza dubbio uno dei più esclusivi del Comune, con le sue splendide proprietà e i suoi ampi giardini. Le origini di questo quartiere sono legate alla forte presenza di cittadini russi, come Eugène Tripet, console francese a Mosca, e sua moglie Alexandra Skrypitzine, che furono i primi a innamorarsi della zona nel XIX secolo. All'epoca, non c'era altro che terra incontaminata. Il loro insediamento attirò ricchi villeggianti invernali russi, che seguirono le loro orme.

Questa zona di lusso, affacciata sulla baia di Cannes, è rinomata per le magnifiche proprietà, baciata dal sole tutto l'anno, che rappresentano perfettamente l'estetica del suo patrimonio balneare.

Tra questi, lo **Château Scott** (avenue Maréchal-Juin), una follia neogotica che pare strappata via dalla brughiera delle Highlands; la **villa Les Lotus** (avenue de la Favorite), un cottage inglese trapiantato in Provenza; e lo **Château Louis XIII** (avenue de la Tropicale), con le sue alte torrette appuntite dall'aspetto pseudo-rinascimentale.

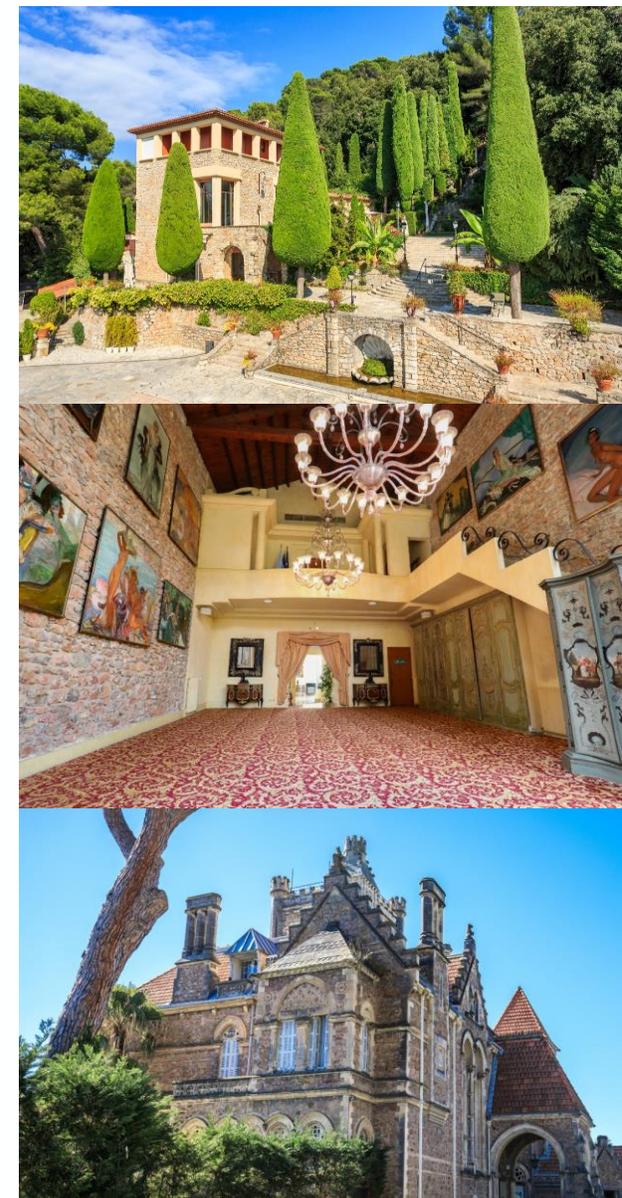
Poi c'è anche la **Villa Californie**, costruita nel 1920 su progetto dell'architetto Henri Picquart e acquistata dal famoso pittore Pablo Picasso nel 1955. È proprio in questa casa dallo stile eclettico, al centro del suo studio al piano terra, che realizzò il dipinto intitolato "La baia di Cannes". L'artista se ne andò sei anni dopo per stabilirsi a Mougins.

Sua nipote, Marina, fece restaurare la villa e la ribattezzò "Pavillon de Flore". Nel 2019, incaricò l'architetto paesaggista mediterraneo Jean Mus di rinnovare il giardino di 10.000 m².

Purtroppo la villa è chiusa al pubblico, ma non è così per la Villa Domergue, in stile art déco, appartenuta al famoso pittore Jean-Gabriel Domergue.

L'artista, infatti, disegnò il manifesto della prima edizione del Festival di Cannes. Nel 1934 acquistò il terreno di Impasse Fiesole e progettò l'intero edificio, curandone ogni minimo dettaglio.

Alla sua morte, la moglie trasformò la villa in un museo e la lasciò in eredità alla città nel 1973. La casa è stata il luogo delle appassionate deliberazioni della giuria del Festival di Cannes fino al 2012. Oggi, ogni estate, ospita mostre temporanee e funge da sede per eventi prestigiosi. Anche il suo giardino continua a essere uno splendore.



CANNES E IL CINEMA, UN IDILLIO CELESTIALE



Molto di più di una storia d'amore: una vera passione. Da decenni Cannes e il cinema sono una cosa sola.



Tutto ebbe inizio con la creazione del primo Festival Internazionale del Cinema, che nel 1939 non poté svolgersi a causa dello scoppio della Seconda Guerra Mondiale. Tuttavia, era solo questione di tempo: l'evento fu finalmente lanciato (definitivamente) nel 1946.

Il suo successo è cresciuto negli anni, trasformandolo nella manifestazione più prestigiosa e famosa di questo tipo al mondo. Tutto ebbe inizio al Casinò comunale, per poi spostarsi all'ex Palais des Festivals, dove oggi sorge l'attuale hotel JW Marriott, prima di trasferirsi nel 1983 al Palais des Festivals et des Congrès, in Boulevard de la Croisette n.1.

Questo destino condiviso tra la città, il cinema e le sue più grandi star non ha mai smesso di evolversi, fino a estendersi anche per le strade. Oltre la scalinata del Palais e il celebre tappeto rosso, perfetto per i selfie, la città vive, ispira ed emana cinema. Le impronte delle mani degli artisti adornano l'area intorno al Palais (che sarà rinnovato insieme ai lavori della Croisette) e formano lo "Chemin des Étoiles". Inoltre, imponenti affreschi arricchiscono tutti i quartieri: lungo il percorso, più di venticinque opere monumentali raffigurano i grandi protagonisti e film del cinema francese e mondiale, tra cui Chaplin, Delon, Belmondo, Marilyn Monroe, Pulp Fiction, Il castello nel cielo, Addio mia concubina...

Oltre al cinema, Cannes sta scrivendo una nuova storia con un'altra forma d'arte audiovisiva, ormai essenziale e complementare: le serie TV. Così, nel 2018, il sindaco David Lisnard ha dato vita al Festival Canneseries. Il tappeto... rosa, la scalinata e gli ambitissimi premi lo hanno reso celebre in pochi anni. Questo evento, completamente gratuito, ogni aprile celebra le migliori produzioni internazionali, le gemme nascenti e quelle destinate a sbocciare nel prossimo futuro. E naturalmente (siamo pur sempre a Cannes!), le più grandi star del genere arrivano qui per difendere la loro arte e incontrare il grande pubblico.



IL PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS : MOTORE, AZIONE !



IL PALAIS DES FESTIVALS ET DES CONGRÈS : MOTORE, AZIONE !

L'anno scorso ha ospitato 152 eventi culturali, congressi e fiere internazionali. Il Palais des Festivals et des Congrès di Cannes è senza dubbio il fiore all'occhiello della città e una forza trainante nel settore. Situato nel cuore della città, sul famoso viale della Croisette di fronte al mare, al di là del famoso tappeto rosso e della scalinata del Festival del Cinema, è protagonista dell'economia.

Di proprietà della città, ha generato vendite per 47,3 milioni di euro nel 2023 e dà lavoro a 190 persone. Da solo ha un impatto economico di oltre un miliardo di euro e genera centinaia di migliaia di pernottamenti negli hotel di Cannes. A tal fine, organizza eventi culturali per il grande pubblico. Il Palais non si limita a mettere in programma personalità di spicco, ma sui suoi vari palchi dà spazio anche alle nuove promesse.

Dotato di strutture all'avanguardia, come lo studio Hi5, per fiere ibride o 100% digitali, è il luogo in cui un'ampia gamma di settori professionali si riunisce per fare affari e networking. Il palazzo, gestito dalla Semec (società semi-pubblica per gli eventi di Cannes), è anche responsabile dell'ufficio turistico e della promozione della città come destinazione turistica. Svolge il suo ruolo sulla base di valori umani e sociali concreti.

Dal dicembre 2022, il Palais des Festivals et des Congrès è la prima struttura della sua portata e tipologia ad aver ottenuto il marchio governativo "Société à Mission", in quanto ha l'obiettivo di "accogliere tutti in modo sostenibile".

Questa filosofia, che orienta tutte le sue azioni, si fonda su tre pilastri: "fungere da collegamento tra i diversi attori", "prendersi cura delle persone e dell'ambiente" e "scoprire i talenti". Un approccio pensato per stare al passo con i tempi, che stanno cambiando e che, oggi più che mai, rispondono alle aspirazioni umane.

Con i suoi 35.000 m² di spazio espositivo, 5 anfiteatri, tra cui il prestigioso Auditorium Louis-Lumière, e 50 sale riunioni, il Palais si evolve costantemente per stare al passo con i tempi. Dalla sua inaugurazione nel 1982, non ha mai smesso di rinnovarsi e migliorarsi. E il futuro promette nuove idee e progetti ambiziosi.



CULTURA PER TUTTI, SEMPRE E OVUNQUE



I MUSEI

A Cannes è possibile coltivare le proprie passioni, qualunque siano i propri interessi. La città offre sei musei, ciascuno con collezioni permanenti e mostre temporanee. Pronti per una piccola visita guidata?

Iniziamo la nostra visita nel quartiere medievale del Suquet. Qui, sulla collina, **il Musée des Explorations du Monde**, ex Musée de la Castre, accompagna i visitatori in un affascinante viaggio che attraversa l'arte primitiva, l'orientalismo, le antichità mediterranee e orientali, nonché le belle arti.

Poco più avanti, preparatevi a una piccola sorpresa con **il Suquet des Artistes**. Questo luogo insolito, dalla topografia complessa, un tempo era la sala mortuaria di Cannes. Ristrutturato e inaugurato nel 2016, oggi promuove l'arte contemporanea. Oltre a uno spazio espositivo di oltre 350 m², ci sono quattro sale dedicate agli artisti permanenti.

Torniamo sulla Croisette. **La Malmaison**, la cui spettacolare ristrutturazione è in fase di completamento, sta diventando il cuore pulsante dell'arte contemporanea a Cannes, con mostre monografiche di artisti del XX e XXI secolo. Queste prestigiose collezioni sono valorizzate dall'atmosfera intima dell'edificio ottocentesco. La Malmaison, la cui inaugurazione è prevista per il 31 gennaio 2025, ospiterà due mostre all'anno. La mostra estiva sarà strettamente legata a quella della Villa Domergue, citata in precedenza.

Ora è tempo di salpare! Saliamo a bordo e navighiamo con entusiasmo verso l'isola di Sainte-Marguerite. **Il Musée du Masque de Fer et du Fort Royal** custodisce preziosi tesori di archeologia subacquea e terrestre. Tra le sue meraviglie, spiccano gli spettacolari resti di due relitti. Inoltre, è possibile visitare le prigioni di Stato, la cella del misterioso "Uomo dalla maschera di ferro", il Memoriale degli Ugonotti e i suggestivi murales di Jean Le Gac.

Adesso è giunto il momento di tuffarsi. Immergetevi nell'azzurro del Mediterraneo con maschera e boccaglio. Dopo qualche bracciata, raggiungerete **il primo ecomuseo subacqueo** del Mediterraneo, progettato dal famoso artista internazionale britannico Jason deCaires Taylor, sulle rive dell'isola di Sainte-Marguerite. Sei sculture sono immerse nel mare, e queste opere poetiche fanno da sfondo alla flora e fauna che le modellano a loro piacimento.



PROGRAMMAZIONE CULTURALE

Ogni anno, la città di Cannes e il Palais des Festivals et des Congrès organizzano eventi culturali che attirano un vastissimo pubblico. Non è un caso che nel 2024 la città sia stata eletta "Migliore destinazione europea per gli eventi 2024" per il quarto anno consecutivo. Questo riconoscimento ha una portata globale, con Cannes che ha ricevuto anche il titolo di "Migliore destinazione al mondo per festival ed eventi" nel 2022 e nel 2023, ed è attualmente in competizione per il 2024.

La cultura è una priorità che abbiamo fatto nostra, sviluppandola con passione e impegno. Un numero che parla chiaro: nel 2023 sono stati realizzati 80 eventi. In inverno come in estate, il Palais des Festivals et des Congrès offre una programmazione ricca e variegata, che celebra tutte le forme d'arte, dal teatro alla musica, dalla comicità alle arti circensi, con la partecipazione di grandi nomi internazionali

Il Palais des Festivals et des Congrès è anche promotore dell'ormai celebre [Festival de Danse Cannes Côte d'Azur France](#), un evento che accoglie compagnie di danza provenienti da tutto il mondo. Durante il festival, numerose animazioni e performance arricchiscono il programma, trasformando la Costa Azzurra in un grande palcoscenico per i talenti internazionali della danza.

Non possiamo dimenticare il celebre [Festival d'Arte Pirotecnica](#), che ogni estate attira decine di migliaia di persone nella baia di Cannes. In ogni angolo della città, i visitatori si radunano per assistere gratuitamente a spettacolari fuochi d'artificio, eseguiti da artisti di fama internazionale.

Cultura significa anche far festa. Durante l'estate, gli amanti delle domeniche colorate possono divertirsi, a patto di vestirsi a tema, sull'incredibile Terrazza del Palais. Benvenuti allo stravagante [Ballo dei Folli](#).

Inoltre ogni anno, nel mese di agosto, [le Spiagge Elettroniche](#) attirano 40.000 appassionati di musica elettronica.

In inverno, il pubblico si dà appuntamento al [Festival Internazionale dei Giochi](#). Come suggerisce il nome, ogni anno, nell'ultima settimana di febbraio, questo evento trasforma Cannes nella più grande arena ludica del mondo francofono. Editori, distributori, autori, illustratori e appassionati si ritrovano a giocare e divertirsi su oltre 45.000 m² di spazio espositivo.

Per quanto riguarda la musica, il Comune e il Palais des Festivals et des Congrès hanno rilanciato a gennaio il [Midem](#), ora collegato a Live Nation, produttore mondiale di concerti. La manifestazione riunisce i principali attori del settore, artisti di fama internazionale e innovatori visionari, tutti desiderosi di plasmare il futuro della musica. L'edizione 2025 avrà in programma, in particolare, spettacoli accessibili al maggior numero di persone, con l'obiettivo di fare di Cannes il crocevia mondiale della creatività. Una metamorfosi attesa in grande stile



MOBILITAZIONE GENERALE DELLE SCARPE DA GINNASTICA !





MOBILITAZIONE GENERALE DELLE SCARPE DA GINNASTICA !

La città considera lo sport una delle sue priorità, un vero e proprio stile di vita. Approfitta di un territorio ideale per l'attività fisica, immerso in paesaggi sublimi e baciato da un clima marittimo mite e frizzante.

Ci sono il lungomare per correre o camminare, le colline della Croix des Gardes e della Californie per percorsi in salita. Gli amanti della bici possono esplorare i 13 km di piste ciclabili, mentre il Mediterraneo offre spazi infiniti per nuotare, andare in kayak, fare immersioni. E per chi cerca una sfida, le colline sono perfette per farsi venire il fiatone!

Meno conosciuta, ma altrettanto interessante, Cannes è anche un paradiso per i surfisti. Certificata dalla federazione, la baia, in particolare nei pressi del promontorio di Palm Beach, offre condizioni ideali con venti favorevoli a onde corte e profonde, perfette per gli appassionati di kitesurf. Insomma, Cannes è un campo da gioco senza limiti.

Il Comune ha anche installato attrezzature in varie aree fitness: l'area della Croix des Gardes (11 moduli su oltre 3 km di percorso fitness), l'area di Boccacabana (dove gli appassionati di Street Workout si incontrano la sera al tramonto), l'area del Square Verdun (la meglio attrezzata di macchine per il sollevamento pesi e allenamento cardiovascolare), l'area dell'Abreuvoir (con la magnifica vista sul mare) e l'area di Gazagnaire.

Di recente, il Comune ha inaugurato il bellissimo skatepark della Roseraie sulla Croisette. Questa struttura di 1.252 m² è un vero spettacolo. Dispone di un cradle, una semi-sfera invertita di quasi 5 metri di altezza, rarissima in Francia e unica nella regione Provenza-Alpi-Costa Azzurra.

Tutte queste strutture rendono Cannes una palestra a cielo aperto, sia per gli appassionati che per i più esperti.

Durante tutto l'anno si organizzano numerosi eventi sportivi.

Anche in questo caso, Cannes offre attività per tutti i livelli: **il triathlon internazionale, la stagione della pelote basca, la mezza maratona, la maratona Nizza-Cannes, gli internazionali di pétanque, l'Ötillo Swimrun Cannes** (che alterna trail e nuoto), **il cross delle isole, la Bocca Cabana Cup** (nuoto in acque vive), **la ciclosportiva GFNY Cannes** e infine **il Cannes Urban Trail**, offre l'opportunità di correre nel centro città e su sentieri, scoprendo in modo ludico angoli inaspettati.

E se osassimo lanciarcì nella popolarissima traversata a nuoto delle Isole di Lérins?

In una cornice da sogno, l'atmosfera è accogliente, con nuotatori provenienti da ogni dove. Questo evento, che si svolge lungo 1.500 metri e si tiene la prima domenica di settembre, è organizzato dall'associazione 'Amis de l'île Sainte-Marguerite'.

Un evento di altro stile, il **Jumping internazionale** è un appuntamento imperdibile con i migliori cavallerizzi del mondo

Oppure le **Regate Reali**, un'occasione unica per ammirare i più bei velieri del mondo mentre navigano e si sfidano tra le onde nella baia.

Inoltre, Cannes vanta numerose infrastrutture gestite da associazioni sportive, come piscine, campi da tennis, paddle, palazzetti dello sport, stadi e sale pesi.

Gli sportivi hanno davvero l'imbarazzo della scelta. Un trucco per orientarsi in questa vasta offerta? L'app 'Cannes Sports', che consente di ricevere sullo smartphone idee per percorsi, iscriversi a eventi, controllare il meteo e visualizzare le immagini delle webcam.



L'ACCOPIATA VINCENTE PER FARE AFFARI E DIVERTIRSI





L'ACCOPIATA VINCENTE PER FARE AFFARI E DIVERTIRSI

Cannes è la destinazione d'eccezione per fiere e congressi internazionali. Nel 2023, ha ospitato 72 eventi al Palais des Festivals et des Congrès, rispetto ai 50 abituali, con l'arrivo di oltre 300.000 persone!

Gli attori dei diversi settori economici si incontrano a Cannes per fare networking, discutere delle nuove tendenze e, naturalmente, firmare contratti. **Alcune fiere e congressi sono diventati veri e propri punti di riferimento a livello globale, la cui storia è strettamente legata a quella del Palais.** Tra questi, il MIPIM (settore immobiliare), il MIPCOM (industria televisiva e dell'intrattenimento), il CANNES LIONS (pubblicità), il Cannes Yachting Festival (primo salone nautico europeo con oltre 600 imbarcazioni esposte), il Marché du Film durante il Festival di Cannes, il Tax Free (industria del duty free) e i NRJ Music Awards. Le ultime tendenze dell'economia, come il World Artificial Intelligence Cannes Festival (WAICF), avviato dal sindaco David Lisnard, occupano un posto d'onore, accompagnando il cambiamento tecnologico dell'intelligenza artificiale. Cannes ospita anche sempre più congressi medici e associativi.

Oltre all'evento, gli organizzatori ricevono il supporto dello staff del Palais des Festivals et des Congrès, che contribuisce a garantirne il successo;

Ad esempio, gli organizzatori vengono messi in contatto con il tessuto locale, fortemente impegnato nel turismo d'affari. A Cannes, infatti, tutta la città è in sintonia con i congressisti, che possono godere in tutta tranquillità e sicurezza degli hotel (molti dei quali recentemente ristrutturati) e dei ristoranti, a pochi passi dal Palais. Il tutto immerso in un ambiente da sogno, con vista sul mare, palme e il clima mediterraneo. Pratico, piacevole ed efficace! Lo staff del [Cannes Convention Bureau](#) offre soluzioni personalizzate per gli organizzatori, con piccoli vantaggi apprezzati, come la possibilità di privatizzare luoghi emblematici o di decorare l'intera città con i colori dell'evento;

Il successo di Cannes come destinazione per il turismo d'affari si spiega con l'accoppiata vincente tra la città e il Palais, un binomio pensato per attrarre diverse tipologie di clienti. Qui, il mondo degli affari trova un punto di incontro perfetto: una città a misura d'uomo, facilmente accessibile grazie all'aeroporto internazionale di Nizza Costa Azzurra. Cannes è una destinazione in grado di soddisfare ogni esigenza, capace di adattarsi e evolvere per rispondere alle nuove richieste di networking e di eventi, ormai tornati in presenza dopo l'emergenza sanitaria.

TURISMO ? SÌ, MA SOSTENIBILE !



TURISMO ? SÌ, MA SOSTENIBILE !

Da anni, Cannes è impegnata nella protezione dell'ambiente e nella transizione energetica, puntando a un turismo sostenibile. Le iniziative in questo ambito sono sempre più numerose e si moltiplicano ogni anno.

La città si dedica con grande impegno alla protezione della costa e dell'ambiente marino. Attualmente, sta portando avanti **uno dei più grandi progetti di recupero della posidonia in Francia, una pianta fondamentale che ossigena il mare e funge da rifugio per la fauna e la flora marina**. Già 3.000 m² sono stati ripiantati nella zona dell'ecomuseo subacqueo, un'area che, alcuni decenni fa, era gravemente degradato. In tre porti, di cui due certificati Porti Puliti (Port Canto e Vieux-Port), sono state installate 105 nursery per pesci. Questi spazi protetti offrono rifugio ai giovani pesci e ai crostacei, permettendo loro di sfuggire ai predatori. E così, la vita marina rifiorisce, con ben 56 specie già registrate dagli scienziati.

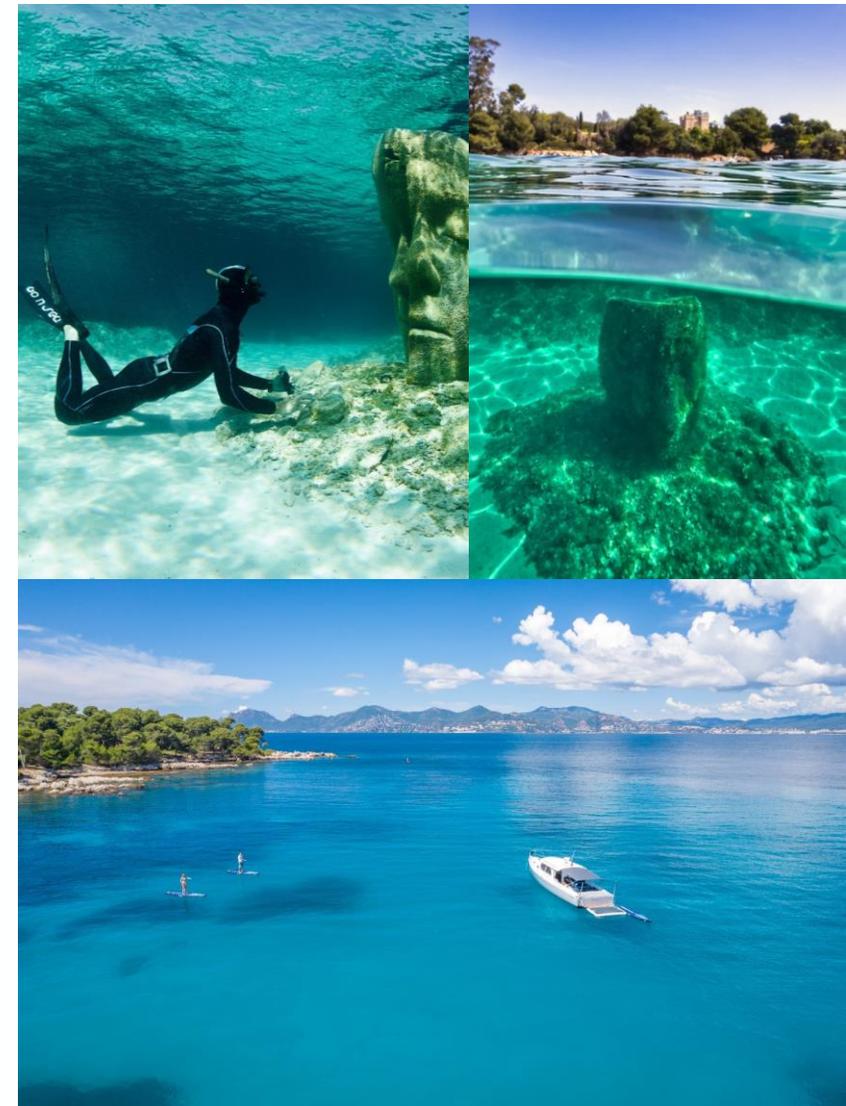
Poiché gran parte dei rifiuti finisce in mare, sono state installate delle reti all'uscita delle tubazioni delle acque piovane per intrappolarli e recuperarli. Gli sforzi sono stati ripagati: nel 2024, dieci spiagge di Cannes e tre porti comunali hanno ricevuto la Bandiera Blu per la qualità 'eccellente' delle acque.

Dal 2020, con il suo 'Piano Zero Plastica', il Comune ha piantato 300 alberi nel 2023 e continua a migliorare la vegetazione degli spazi pubblici. Inoltre, nel 2019, è stata creata la Carta Crociere, che impone alle navi da crociera in transito nella baia di adottare regole rigorose per preservare i fondali marini e garantire la qualità dell'aria.

Più recentemente, il Comune ha adottato una Carta per la decarbonizzazione della mobilità in collaborazione con la Federazione Nazionale del Trasporto Passeggeri (FNTP), coinvolgendo oltre 2.100 conducenti di autobus che transitano a Cannes ogni anno.

Prima di completare la riabilitazione della Croisette, la città sta creando una rete innovativa di talassoterapia sotto il viale.

Sarà alimentata per il 74% da energie rinnovabili e, a partire dal 2026, utilizzerà le calorie e le frigorifiche del mare per riscaldare e/o raffreddare gli edifici pubblici e privati lungo la Croisette e nel centro. L'impianto coinvolgerà le proprietà condominiali, gli hotel, la scuola media Capron e il Palais des Festivals et des Congrès.



L'agglomerato Cannes Lérins sta anche lavorando per completare una rete di riscaldamento alimentata da una centrale a biomassa situata a Frayère, la cui energia sarà prodotta attraverso il recupero e la valorizzazione degli scarti di legno e del cippato. Sono stati interrati 1.700 metri di tubazioni con l'obiettivo di fornire acqua calda e riscaldamento a 33 edifici del quartiere. Questo sistema economico ed ecologico sostituirà le caldaie a gas e gasolio.

Per l'efficacia della sua politica ambientale, la città ha ricevuto il marchio 'Territorio sostenibile, una Cop in anticipo' di livello 3 dall'Agenzia regionale per la biodiversità e l'ambiente (Arbe). Inoltre, ha ottenuto la quinta stella del marchio 'Città eco-pulita' e, dal 2023, è stata premiata come 'Destinazione innovativa e sostenibile' da France Congrès.

Il 26 marzo 2024, il sindaco e presidente dell'agglomerato, nonché presidente dell'Associazione dei sindaci di Francia, David Lisnard, ha ricevuto al Senato il premio 'Enracinement-Simone Weil', un riconoscimento annuale assegnato a una personalità che promuove un'ecologia ispirata dal pensiero di questo filosofo.

Tutte queste azioni non sarebbero pienamente efficaci senza l'enorme impegno nella divulgazione e sensibilizzazione tra abitanti e turisti. Vengono regolarmente svolte campagne di comunicazione e organizzati workshop.

I valori societari, umani e l'impegno per l'ambiente guidano le azioni del Palais des Festivals et des Congrès, che è diventato il primo ente di questa portata a ottenere il marchio governativo di 'société à mission' (per maggiori dettagli, leggi il capitolo dedicato al Palais des Festivals).



CHE TALENTI !



CHE TALENTI !

Lontano dallo scintillio, dagli strass e dai lustrini che talvolta danno un'idea riduttiva della città, Cannes rivela, supporta e offre una possibilità ai talenti di ogni origine e di ogni ambizione.

Che si tratti di creativi, artigiani, appassionati di tecnologia, buongustai, scienziati, nomi celebri o talenti locali ancora sconosciuti, la città mantiene la promessa della Costa Azzurra esaltando chi arriva qui e condividendone le sue capacità con il maggior numero possibile di persone. Cannes si impegna a valorizzare innanzitutto i suoi talenti locali con campagne di comunicazione (manifesti, video, ritratti) (<https://cannesthebrand.com/portraits/>) sostenendo così una strategia di marchio ben definita.



Questa strategia rappresenta l'orgoglio della Costa Azzurra, con l'obiettivo di far brillare i colori di Cannes a livello internazionale e, semplicemente, invogliare le persone a visitare la città. Il casting dei protagonisti locali è eclettico: Emanuele Balestra, mixologo-botanico e direttore del bar dell'hotel Barrière Le Majestic, Lucie de Gennes, campionessa del mondo juniores di vela, e Benjamin Levy, direttore dell'Orchestra di Cannes, solo per citarne alcuni.

La città ha l'intenzione di lasciare spazio ai migliori. A Cannes, la cassa di risonanza per esprimersi è immensa. È quindi naturale che questi talenti vengano premiati in base alle loro competenze e al loro modo di essere, con riconoscimenti molto ambiti. Chi nel settore cinematografico non sogna di vincere una Palma d'Oro al Festival di Cannes? Quale pirotecnico rifiuterebbe una Vestale durante il Festival Internazionale d'Arte Pirotecnica? Nell'ambito dei giochi, il marchio "As d'Or-Jeu de l'Année" offre quasi la certezza di un grande successo in termini di vendite, mentre un MIPIM Awards garantisce agli ideatori di un progetto immobiliare il riconoscimento in un ambiente altamente competitivo. E che dire del premio Cannes Lions, un punto di riferimento imprescindibile nel mondo della pubblicità...

La prova che tutti questi talenti hanno un posto speciale a Cannes è data dal fatto che il Palais des Festivals et des Congrès ha inaugurato un muro d'artista, dedicato a ciò che il genio umano produce di meglio. Sia i giovani che i grandi imprenditori e artisti sono invitati a lasciare una testimonianza del loro passaggio, scrivendo una parola, facendo un disegno, una firma o un simbolo a loro scelta su una tavoletta di legno, che verrà poi appesa alle pareti del Palais. Questa iniziativa si affianca allo Chemin des Étoiles, dove le impronte delle mani delle star si moltiplicano, anno dopo anno, nell'area antistante. Come da tradizione marittima, anche i grandi marinai hanno la loro "Walk of Fame" al Port Canto.

È lo spirito di Cannes: tutti i talenti, che siano locali, francesi o internazionali, contribuiscono a scrivere questa storia comune, densa e ricca di significato.



IL SENSO DI ACCOGLIENZA MERITA UNA CARTA





IL SENSO DI ACCOGLIENZA MERITA UNA CARTA

Gli abitanti di Cannes, i turisti, siano essi di passaggio o di lunga data, i congressisti e i professionisti sono oggetto di mille attenzioni. Recentemente, la città di Cannes e il Palais des Festivals et des Congrès hanno promulgato la "Carta di benvenuto a Cannes".

L'obiettivo? Garantire un servizio eccellente, a beneficio tanto degli abitanti quanto dei visitatori. Questo nuovo strumento impegna i firmatari a rispettare un insieme di azioni virtuose e sostenibili, con l'obiettivo di promuovere un'ospitalità di qualità. Al centro ci sono i clienti, che sono invitati a esprimere un parere e a valutare le esperienze tramite un codice QR esposto negli esercizi aderenti all'iniziativa. Inquadrandolo con lo smartphone, possono accedere a un questionario online che risulta utile sia per loro che per i commercianti.

L'iniziativa rappresenta un chiaro manifesto per sostenere i numerosi investimenti (pubblici e privati) realizzati negli ultimi dieci anni. L'obiettivo è preciso: rafforzare la competitività e accrescere l'attrattiva di Cannes.

Per garantire il buon funzionamento di questa Carta, nulla è più efficace che renderla visibile a tutti e facile da integrare. Un adesivo con la dicitura "Établissement engagé bienvenue à Cannes 2024" può essere esposto sulle vetrine di negozi, strutture alberghiere, balneari e ristoranti.

La Carta vuole anche fungere da incentivo: i professionisti che si impegnano a rispettarla vengono messi in evidenza sul sito web dell'ufficio del turismo e compaiono automaticamente tra i primi risultati di ricerca.

Il DNA della Carta si fonda su cinque pilastri fondamentali:

- Professionalità: garantire la qualità del servizio
- Fiducia: promuovere la trasparenza e la prevedibilità dei prezzi (i professionisti non devono applicare prezzi esosi o ingannevoli)
- Rispetto: osservanza delle normative vigenti
- Sostenibilità: impegnarsi per un territorio più sostenibile e inclusivo
- Esigenza: garantire la tracciabilità

CONTATTI STAMPA

Blandine DUGENETAY

ADDETTO STAMPA

dugenetay@palaisdesfestivals.com

04 92 99 84 45

Margaux LÉCLUSE

ADDETTO ALLA COMUNICAZIONE

lecluse@palaisdesfestivals.com

04 92 99 31 67

